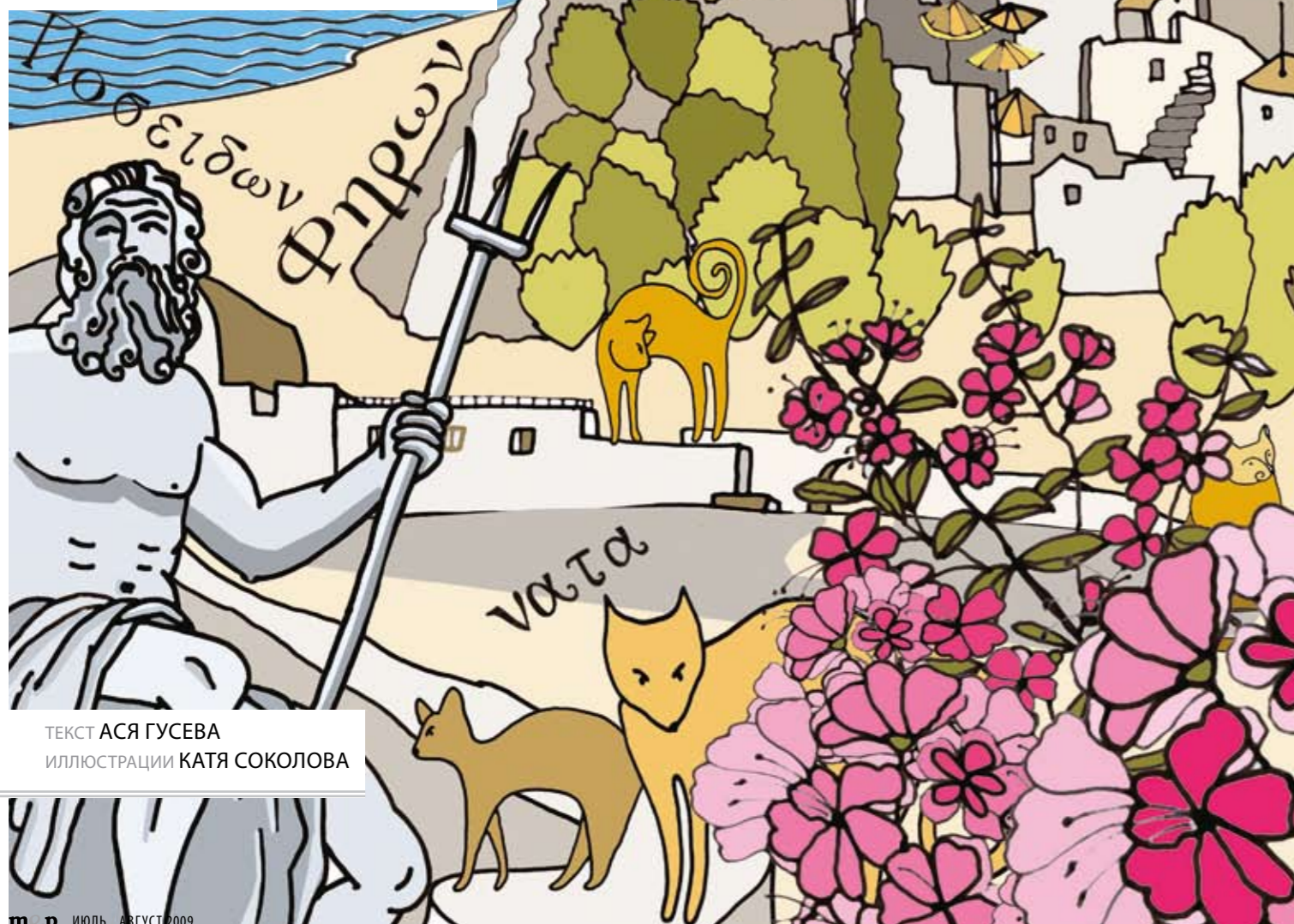


Еллада Земля Бога

Крит — самый большой и знаменитый из многочисленных греческих островов. Теплое прозрачное море и песочные пляжи — не единственная его достопримечательность. **Легенды и мифы оживают здесь в монументальных дворцовых развалинах,** и дети с радостью узнают героев любимых мультфильмов в древних настенных картинах.



ТЕКСТ АСЯ ГУСЕВА
ИЛЛЮСТРАЦИИ КАТЯ СОКОЛОВА



день 1 Море, солнце, песочек



К ПУТЕШЕСТВИЮ на Крит мы с моей пятилетней Марусей готовились заранее. Я — изучая отзывы об отелях и экскурсиях, дочка — пересматривая сериал про Минотавра. Она, правда, досмотрелась до того, что возжелала повстречать на Крите самого Зевса. Оказавшись на острове, мы бросили вещи в отеле и побежали к морю. Маруся, оценив количество воды, спросила: «Когда же появятся аргонавты и покажут мне Золотое Руно?» Стоящие вокруг туристы пришли в восторг от моей образованной крошки, а я с ужасом поняла, что долгожданный отдых рискует превратиться в следопытское приключение с бесконечными «почему». В первый день мы не купались — на берегу вывесили желтый флаг, означающий, что заходить в воду нежелательно. Мы насобирали кучу ракушек, перекусили лазаньей в пляжном ресторане и отправились гулять по территории отеля. Маруся бесконечно задавала вопросы о греческой истории, ответов на которые у меня — необразованной — не было. К счастью, вскоре мы наткнулись на открытый театр, в котором как раз показывали детский спектакль о жизни древних греков. Постановка шла на немецком, но этот язык я неплохо знаю, поэтому перевести дочери все происходящее мне было не сложно. Маруся слушала, открыв рот.

ЧТО ПОЧЕМ

Тур — от 500 евро
Греческая виза — 65 евро



день 2 Кносский дворец — плато Лассити — пещера Зевса

ПОЗАВТРАКАВ и искупавшись в море, мы отправились на экскурсию по острову. В программе были лабиринт Минотавра, плато Лассити и место, где родился Зевс. Лабиринт в Кносском дворце представляет собой вереницу запутанных комнат. Маруся бродила по замку, периодически оглашая пространство радостными криками — так она реагировала на фрески, которые раньше видела на картинках в книжке про Древнюю Грецию. Вытащить ее из дворца было непросто: в конце концов мне пришлось даже напугать дочку, рассказав историю о непослушных детях, заблудившихся в лабиринте и оставшихся в нем навсегда. Дальше мы отправились на плато Лассити — любоваться старинными ветряными мельницами, качающими воду из колодца в специальные бассейны. Маруся сказала, что они напоминают ей больших бабочек, но впечатления это на нее не произвело. Она вся была в предвкушении следующего пункта программы — пещеры, в которой родился и воспитывался Громовержец Зевс.

К малой родине супербога Марусю подвез живой ослик. В восторге от такого приключения дочь бодро шагнула под каменные своды и замерла на пороге, пораженная огромными сталактитами, свисавшими со стен. «Мама, это слезы бога? — спросила она. — Он что, тоже плакал, когда был маленьким?» Мне оставалось только кивнуть головой, сама я на такие метафоры давно не способна. Подозреваю, что мой маленький историк надеялся на встречу с самим божеством, но она ничем не выдала своего разочарования по поводу его отсутствия.

ЧТО ПОЧЕМ

Кносский дворец — 50 евро
Лассити + пещера — 50 евро (детям за 25)



день 3 Поездка на ферму



Маруся никак не могла забыть ослика, который привез ее в дом Зевса, поэтому следующий день я решила посвятить общению с животным миром. В отеле как раз предлагали экскурсию на близлежащую ферму: в программу входили прогулка по грядкам, обед и катание на лошадях. Мы прихватили с собой сахар для скакунов и отправились обучаться верховой езде. Конечно, конкурировать с опытными наездниками сложно, но Маруся вместе с инструктором довольно лихо сделала кружок на настоящей лошади, а потом уже самостоятельно гарцевала на пони. Под конец экскурсии мы скормили припасенные лакомства лошадкам и волю потискали местных котов. Греческие коты, по крайней мере на Крите, похожи на египетских — они тонкие и длинные, как сосиски, с той разницей, что от хорошей еды эта сосиска в задней части превращается в сардельку. Вечер мы провели на берегу моря: дочка отчаянно отплясывала на местной дискотеке, а я заказала себе коктейль в баре и наконец-то расслабилась. За сегодняшний день Маруся не задала мне ни единого «исторического» вопроса. Правда, теперь она требовала, чтобы пони по имени Робин отправился вместе с нами в Москву...

ЧТО ПОЧЕМ

Покататься на лошади — 15 евро в час
Погладить котов — бесплатно



день 4

Город Фира:

катамаран, серпантин и ослы

Экскурсию на знаменитый вулкан Санторини я решила разбить на два дня. До острова, на котором он расположен, мы два часа добирались на катамаране, но на этом наше путешествие не закончилось. Еще тридцать минут автопутешествия по крутому серпантину — и мы в Фире. Маруся от такой дороги была в полном восторге, мне же очень понравилось место, в котором мы оказались. Этот маленький город настоящей туристической раи, сошедший со страниц рекламного буклета: белые домики, прилепившиеся к отвесной скале, увитые цветами балконы, бесконечные уличные торговцы, зазывающие туристов на все лады, и все те же ослики, катающие публику. Мы раз 150 прокатились на ишачках, поели в местном ресторанчике вкуснейшую креатопиту (мясной пирог) и закусили миндальным кексом. От переизбытка чувств я выпила два бокала красного вина, а Маруся, по обыкновению, закончила ужин молочным коктейлем. После этого мы догуляли до смотровой площадки, полюбовались оттуда величественным вулканом и отправились спать в отель. Завтра нам предстоит отправиться в самое жерло Санторини!

ЧТО ПОЧЕМ

Отель в Фире — от 100 евро

Ослик — 10 евро

Катамаран — 42 евро



день 5

Вулкан Санторини

Утром мы позавтракали, искупались и... снова отправились есть. Дело в том, что на Санторини очень вкусно кормят. Особенно Марусю поразили спагетти — разноцветные, с кучей соусов на выбор. Она была так воодушевлена, что даже согласилась попробовать морепродукты, которых раньше почему-то боялась. К началу экскурсии мы сытые и абсолютно довольные спустились вниз на скоростном фуникулере — дочку настолько увлек этот «аттракцион», что она требовала повторить катание «хотя бы три разика». К счастью, ее внимание переключилось на «пиратскую» яхту, которая и должна была отвезти нас к вулкану. Капитан — настоящий морской волк, татуированный с ног до головы, был объектом воздыханий Маруси на протяжении всей водной прогулки. Правда, под конец плаванья она сообразила, что к чему, и объявила нашего рулевого «ненастоящим пиратом», ведь у него не было ни попугая, ни костыля. Заинтересованная моими сказками об извержениях вулканов, Маруся ожидала увидеть яркий и мощный фонтан из лавы, но вместо этого получила прогулку по Луне. Кратер Санторини изнутри кажется абсолютно инопланетным: желтый песок, валуны невероятной формы и причудливые выбоины в земле. Дочка, по правде сказать, этой фантастической красоты не оценила, зато вдоволь насобирала пемзы и прочих диковинных камней. «Домой», на Крит, мы возвращались медленным паромом, и уставшая дочь крепко спала у меня на руках, позвякивая лежащими в карманах сокровищами.

ЧТО ПОЧЕМ

Фуникулер — 3 евро


Вулканическая пемза — бесплатно



день 6

Город Ретимно и отъезд



Последний день я забронировала для пассивного отдыха. Мы валялись на пляже, купались в море и ловили сачками рыб и морских ежей. Живность здесь подплывает прямо к берегу, впрочем, весь улов принято отпускать обратно в воду. Вволю наигравшись с морем, мы отправились гулять по Ретимно — типичному средиземноморскому городку. В его архитектуре заметно и турецкое влияние — деревянные балкончики, и итальянские мотивы, которые явно видны в фонтане, расположенном на центральной площади. Маруся, увидев, как остальные туристы кидают в фонтан монетки, немедленно захотела нырнуть в воду и раздобыть маме «много-много денег». Удержать дочь от этого несомненно героического поступка мне удалось, только показав ей содержимое моего кошелька. «Мама, если у тебя так много денег, может, ты дашь мне монетку или даже две?» — немедленно спросила предприимчивая Маруся. Что мне оставалось делать? К моему ужасу, полученные деньги дочь тут же отправила в фонтан. Я уже собралась ее отругать за такое транжирство, а потом подумала, что теперь уж мы сюда обязательно вернемся. Вдохновленная этой мыслью, я решила купить что-нибудь на память о нашем прекрасном отдыхе, и тут мой взгляд упал на уличного художника, продававшего пейзажи Санторини. Теперь кусочек Крита висит у нас дома, а мультики про древних греков Маруся смотрит с еще большим удовольствием, чем раньше: «Смотри, мама, это его мы видели на той нарисованной на стене старой картине?» 

ЧТО ПОЧЕМ

Рейсовый автобус от пляжа до городка — 1 евро

Акварель — 30 евро

